

GOVERNO
DA BAHIA
APRESENTA



PANORAMA

PANORAMA
INTERNACIONAL
COISA DE
CINEMA

EDIÇÃO ESPECIAL
COMEMORATIVA

SEMINÁRIO NÁRIO DE PROGRAMAÇÃO EXIBIÇÃO

**CINE GLAUBER
ROCHA**

PRAÇA CASTRO ALVES
S/N – CENTRO

CONTATOS

E-mail: coisadecinemaproducao@gmail.com

Site oficial: panorama.coisadecinema.com.br

Facebook: CoisadeCinemaPanorama

Instagram: @panoramacoisadecinema

Painel de Exibição

Exibidores brasileiros, independentes e de pequeno e médio portes falam sobre suas trajetórias e da situação do cinema de suas cidades. É nossa chance de conhecer exibidores do Paraná, Minas Gerais, Amapá, Rio Grande do Norte, Tocantins, São Paulo, Mato Grosso... agentes importantes do cinema brasileiro e que raramente são escutados.

Festival Prêmio AEXIB

Cada dia, apresentação de um filme de uma distribuidora brasileira, pequena e independente, seguida de debate. Sessão voltada para exibidores, curadores, programadores e, eventualmente, jornalistas.

Seminário

Mesas e painéis com temas específicos e que envolvem autoridades diversas, bem como profissionais e especialistas dedicados ao cinema brasileiro. Convidados franceses completam a programação compartilhando experiências importantes quanto à política para a exibição naquele país.

APOIO



APOIO INSTITUCIONAL



REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO



APOIO FINANCEIRO



2/4 - QUARTA

17:00 ÀS 19:00
MESA I

Por uma política pública para as salas de cinema de pequeno e médio porte

PARTICIPANTES
BRUNO MONTEIRO
SECRETÁRIO DE CULTURA DO ESTADO DA BAHIA
FERNANDO GUERREIRO
DIRETOR TEATRAL, GESTOR CULTURAL, RADIALISTA E PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO GREGÓRIO DE MATTOS
JOELMA OLIVEIRA GONZAGA
SECRETÁRIA DO AUDIOVISUAL - MINC

MEDIADOR
CLÁUDIO MARQUES
CINE GLAUBER ROCHA E PANORAMA INTERNACIONAL COISA DE CINEMA

3/4 - QUINTA

11:00 ÀS 12:00
PAINEL DE EXIBIÇÃO I

A experiência Dolby e as perspectivas para o pequeno e médio exibidor

COM
EDUARDO STEFANINI
PROFISSIONAL DA ÁREA DE DESENVOLVIMENTO DE NEGÓCIOS DA DOLBY NO BRASIL / SP
PEDRO MALDONADO
PROFISSIONAL DA ÁREA DE SUPORTE TÉCNICO E TREINAMENTO DA DOLBY NO BRASIL / SP

14:00 ÀS 15:00
PAINEL DE EXIBIÇÃO II

Como é criar e manter uma sala de cinema? Exibidores e programadores falam sobre suas trajetórias e experiências.

COM
JACK SILVA
MOVIELAND / AP AM
GUILHERME ALVES DA SILVA
CINELAND / RN
SAMUEL MAROTTA
CENTRO CULTURAL UNIMED - BH MINAS / MG

15:30 ÀS 17:30
MESA II

O Ministério da Cultura (MinC), a Agência Nacional do Cinema (Ancine) e a construção de uma rede nacional de exibição para o cinema brasileiro

PARTICIPANTES
PAULO XAVIER ALCOFORADO
DIRETOR DA ANCINE
DANIELA FERNANDES
DIRETORA DE PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO AUDIOVISUAL MINC

MEDIADOR
CLÁUDIO MARQUES
CINE GLAUBER ROCHA E PANORAMA INTERNACIONAL COISA DE CINEMA

17:30 ÀS 18:30
CONFRATERNIZAÇÃO NO TERRAÇO DO CINE GLAUBER ROCHA

[OFERECIDA PELA DOLBY AOS CONVIDADOS DO SEMINÁRIO]

19:00 ÀS 21:00
FESTIVAL PRÊMIO AEXIB I

[SESSÃO SEGUIDA DE DEBATE]
[SESSÃO EXCLUSIVA PARA EXIBIDORES CREDENCIADOS DISTRIBUIDORAS CREDENCIADAS PROGRAMADORES DE CINEMA E FESTIVAIS CREDENCIADOS JORNALISTAS CREDENCIADOS]

DE VINÍCIUS GIRNYS
Samuel e a luz

FICÇÃO / 70' / COR / 2023 / BRA FRA

DISTRIBUIDORA
CAJUÍNA AUDIOVISUAL
LETÍCIA SANTINON

4/4 - SEXTA

11:00 ÀS 13:00
MESA III

[ATIVIDADE PRESENCIAL E ONLINE]

O modelo francês e como a França reconquistou o seu próprio mercado

PARTICIPANTES
JOELMA GONZAGA
MINC
PAULO ZILIO
ANCINE
MÔNICA FLOREZ
DIRETORA DO CINEMA UTOPIA TOULOUSE
RAFAEL MAESTRO
DIRETOR DO CINE PASSION PERIGOR, PRESIDENTE DO CINÉMAS INDÉPENDANTS DE NOUVELLE-AQUITAINE - CINA E PRESIDENTE DA PETITE EXPLOITATION FÉDÉRATION NATIONALE DE CINEMA - FNC

MEDIADOR
CLÁUDIO MARQUES
CINE GLAUBER ROCHA E PANORAMA INTERNACIONAL COISA DE CINEMA
NICOLAS PICCATO
ADIDO AUDIOVISUAL DO CONSULADO GERAL DA FRANÇA NO RIO DE JANEIRO

14:00 ÀS 15:00
PAINEL DE EXIBIÇÃO III

Como é criar e manter uma sala de cinema? Exibidores e programadores falam sobre suas trajetórias e experiências.

COM
HUMBERTO RUIVO
CIRCUITO CINEMAS / SP PA MT
MILTINHO DURSKI
CINEPLUS / PR
WALLACE ITABORAHY
E WILLIAN ITABORAHY
CINE GLÓRIA / MG

16:00 ÀS 17:30

MESA IV

Povoar os cinemas
brasileiros e
independentes
com estudantes
e suas famílias

PARTICIPANTES
ALEXANDRE GUIMARÃES
COORDENADOR DE EXECUÇÃO E
LOGÍSTICA NA SUPERINTENDÊNCIA
DE POLÍTICAS PARA A EDUCAÇÃO
BÁSICA - SUPED, NA SECRETARIA
DA EDUCAÇÃO DO ESTADO
DA BAHIA - SEC
**LUDMILA MOREIRA
MACEDO DE CARVALHO**
PROFESSORA DO CENTRO
DE CULTURA, LINGUAGENS
E TECNOLOGIAS APLICADAS
DA UNIVERSIDADE FEDERAL
DO RECONCAVO DA BAHIA E
COORDENADORA DO CINECECULT,
PROJETO DE PESQUISA E
EXTENSÃO QUE REALIZA AÇÕES
DE CINEMA E EDUCAÇÃO NO
RECÔNCAVO DESDE 2018
MARIA CAROLINA
REALIZADORA AUDIOVISUAL E
COORDENADORA DO PROJETO
LANTERNINHA QUE EM 2024
LEVOU ESCOLAS AO CINEMA

MEDIADOR
CLÁUDIO MARQUES
CINE GLAUBER ROCHA E
PANORAMA INTERNACIONAL
COISA DE CINEMA

17:30 ÀS 18:30

CONFRATERNIZAÇÃO
NO TERRAÇO DO
CINE GLAUBER ROCHA

[OFERECIDA PELA
ALIANÇA FRANCESA SALVADOR
AOS CONVIDADOS DO
SEMINÁRIO]

19:00 ÀS 21:00

FESTIVAL PRÊMIO
AEXIB II

[SESSÃO SEGUIDA DE DEBATE]
[SESSÃO EXCLUSIVA PARA
EXIBIDORES CREDENCIADOS
DISTRIBUIDORAS CREDENCIADAS
PROGRAMADORES DE CINEMA
E FESTIVAIS CREDENCIADOS]

DE **GUTO PARENTE**
**Morte e
vida Madalena**

FICÇÃO / 90' / COR / 2025 / BRA

DISTRIBUIDORA
EMBAÚBA FILMES
DANIEL QUEIROZ

5/4 - SÁBADO

14:00 ÀS 15:30

PAINEL DE EXIBIÇÃO IV

Como é criar e
manter uma sala de
cinema? Exibidores e
programadores falam
sobre suas trajetórias
e experiências.

COM
ALESSANDRO CINTRA
CINE XIN / MG
SUZANA ARGOLLO
GRUPO SALADEARTE / BA

16:00 ÀS 17:30

MESA V

Salas públicas e
salas privadas:
papéis distintos ou
concorrentes? Qual
a diferença e suas
realidades distintas?

PARTICIPANTES
JACK SILVA
MOVIELAND / AP AM
LUIZ JOAQUIM
FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO / PE
DUARTE DIAS
CINE TEATRO SÃO LUIZ / CE
DAIANE SILVA
SALA WALTER DA SILVEIRA /
DIMAS / BA

MEDIADOR
CLÁUDIO MARQUES
CINE GLAUBER ROCHA E
PANORAMA INTERNACIONAL
COISA DE CINEMA

17:30 ÀS 18:30

CONFRATERNIZAÇÃO
NO TERRAÇO DO
CINE GLAUBER ROCHA

[OFERECIDA PELO **CANAL BRASIL**
E **CINE GLAUBER ROCHA** AOS
CONVIDADOS DO SEMINÁRIO]

19:00 ÀS 21:00

FESTIVAL PRÊMIO
AEXIB III

[SESSÃO SEGUIDA DE DEBATE]
[SESSÃO EXCLUSIVA PARA
EXIBIDORES CREDENCIADOS
DISTRIBUIDORAS CREDENCIADAS
PROGRAMADORES DE CINEMA
E FESTIVAIS CREDENCIADOS
JORNALISTAS CREDENCIADOS]

DE **SÉRGIO MACHADO**
3 Obás de Xangô

DOCUMENTÁRIO / 75' / COR / 2024 / BRA

DISTRIBUIDORA
GULLANE FILMES
FRED AVELLAR
HUMBERTO NEIVA

6/4 - DOMINGO

14:00 ÀS 15:30

PAINEL DE EXIBIÇÃO V

Sundance:
um festival para
descobrirmos

COM
ANA SOUZA
GERENTE DO DEPARTAMENTO
DE PROGRAMAÇÃO DE
LONGAS-METRÁGENS DO
SUNDANCE FILM FESTIVAL

MEDIADOR
CLÁUDIO MARQUES
CINE GLAUBER ROCHA E
PANORAMA INTERNACIONAL
COISA DE CINEMA

16:00 ÀS 17:30

MESA VI

Novas distribuidoras e um mercado a ser construído. Como alcançar o público nacional?

PARTICIPANTES
LETÍCIA SANTINON
CAJUÍNA AUDIOVISUAL
IBIRÁ MACHADO
DESCOLONIZA FILMES
DANIEL QUEIROZ
EMBAÚBA FILMES / MG
PAULA GOMES
OLHAR FILMES / PR
FRED AVELLAR
GULLANE FILMES / SP

MEDIADORA
TALITA ARRUDA
FISTAILE

17:30 ÀS 18:30

CONFRATERNIZAÇÃO NO TERRAÇO DO CINE GLAUBER ROCHA

[OFERECIDA PELAS DISTRIBUIDORAS AOS CONVIDADOS DO SEMINÁRIO]

19:00 ÀS 21:00

FESTIVAL PRÊMIO AEXIB IV

[SESSÃO SEGUIDA DE DEBATE]
[SESSÃO EXCLUSIVA PARA EXIBIDORES CREDENCIADOS DISTRIBUIDORAS CREDENCIADAS PROGRAMADORES DE CINEMA E FESTIVAIS CREDENCIADOS JORNALISTAS CREDENCIADOS]

DE ARIEL KURAY ORTEGA
E ERNESTO DE CARVALHO

A transformação de Canuto

FICÇÃO / 130' / COR / 2023 / PRT ESP

DISTRIBUIDORA
DESCOLONIZA FILMES
IBIRÁ MACHADO

7/4 - SEGUNDA

14:00 ÀS 15:30

PAINEL DE EXIBIÇÃO VI

Como é criar e manter uma sala de cinema? Exibidores e programadores falam sobre suas trajetórias e experiências.

COM
NILSON RODRIGUES
CINE CULTURA
LIBERTY MALL / DF
VALERYA ABREU
CINEMAS BENFICA / CE

16:00 ÀS 17:30

MESA VII

SPCine, Bahia Filmes, Rio Filmes e Salcine: A construção de um circuito exibidor voltado ao cinema nacional

PARTICIPANTES
LEANDRO PARDÍ
SPCINE / SP
MILENA DOS ANJOS
SALCINE / BA
POLA RIBEIRO
BAHIA FILMES / BA
LÉO EDDE
RIO FILMES / RJ

MEDIADOR
GABRIEL PIRES
NORDESTELAB / BA

17:30 ÀS 18:30

CONFRATERNIZAÇÃO NO TERRAÇO DO CINE GLAUBER ROCHA

[OFERECIDA PELA BRAVOLUZ AOS CONVIDADOS DO SEMINÁRIO]

19:00 ÀS 21:00

FESTIVAL PRÊMIO AEXIB V

[SESSÃO SEGUIDA DE DEBATE]
[SESSÃO EXCLUSIVA PARA EXIBIDORES CREDENCIADOS DISTRIBUIDORAS CREDENCIADAS PROGRAMADORES DE CINEMA E FESTIVAIS CREDENCIADOS]

DE MARCOS PIMENTEL

O silêncio das ostras

FICÇÃO / 127' / COR / 2024 / MG

DISTRIBUIDORA
OLHAR FILMES
PAULA GOMES

8/4 - TERÇA

11:00 ÀS 12:00

MESA VIII

A falta de política pública para os festivais de cinema do Brasil

PARTICIPANTES
JOSIANE OSÓRIO DE CARVALHO
PRESIDENTE DO FÓRUM DOS FESTIVAIS,
DIRETORA DO LOBO FEST
ALINE CLÉA
ANIMAÍ
OUTROS PARTICIPANTES A CONFIRMAR

MEDIADOR
CLÁUDIO MARQUES
CINE GLAUBER ROCHA E PANORAMA INTERNACIONAL COISA DE CINEMA

14:00 ÀS 15:00

PAINEL DE EXIBIÇÃO VII

Inovações tecnológicas e as mudanças provocadas pelos novos projetores a laser

COM
RICARDO LAPORTA
GERENTE DE VENDAS DA CHRISTIE PARA CINEMA NO BRASIL

15:30 ÀS 17:00

MESA IX

Como e quando o cinema brasileiro vai reconquistar o seu próprio mercado?

PARTICIPANTES
MARCELO LIMA
CEO DA TONKS E FUNDADOR DA EXPOCINE E DO PORTAL EXIBIDOR
RODRIGO SATURNINO
FILMEB

MEDIADOR
CLÁUDIO MARQUES
CINE GLAUBER ROCHA E PANORAMA INTERNACIONAL
COISA DE CINEMA

17:30 ÀS 18:30

CONFRATERNIZAÇÃO NO TERRAÇO DO CINE GLAUBER ROCHA

[OFERECIDA PELA CHRISTIE AOS CONVIDADOS DO SEMINÁRIO]

19:00 ÀS 21:00

FESTIVAL PRÊMIO AEXIB VI

[SESSÃO SEGUIDA DE DEBATE]
[SESSÃO EXCLUSIVA PARA EXIBIDORES CREDENCIADOS
DISTRIBUIDORAS CREDENCIADAS
PROGRAMADORES DE CINEMA E FESTIVAIS CREDENCIADOS]

DE GABRIEL MASCARO
O último azul
FICÇÃO / 90' / COR / 2025 / BRA CHI MEX NLD

DISTRIBUIDORA
VITRINE FILMES

9/4 - QUARTA

14:00 ÀS 15:30

PAINEL DE EXIBIÇÃO VIII

Preservação da memória e a necessidade de descentralização dos recursos

COM
GABRIELA SOUZA DE QUEIROZ
DIRETORA TÉCNICA DA CINEMATECA BRASILEIRA
LAURA BEZERRA
PROFESSORA DO CENTRO DE CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS APLICADAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECONCAVO BAIANO UFRB
DAIANE SILVA
SALA WALTER DA SILVEIRA / DIMAS / BA
LÍDIA COSTA
ARQUIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE SALVADOR

MEDIADOR
SAMUEL MAROTTA
CENTRO CULTURAL UNIMED - BH MINAS / MG

16:00 ÀS 17:00

PAINEL DE EXIBIÇÃO IX

Cinematografia tocantinense: uma pesquisa sobre suas obras e seu legado

COM
ELISÂNGELA DANTAS
CINE CULTURA
SALA SINHOZINHO / TO

17:30 ÀS 18:00

MESA X

AEXIB como possibilidade de construção de uma rede de salas para o cinema brasileiro

PARTICIPANTES
JACK SILVA
MOVIELAND / AP AM
GUILHERME ALVES DA SILVA
CINELAND / RN

MEDIADOR
CLÁUDIO MARQUES
CINE GLAUBER ROCHA E PANORAMA INTERNACIONAL
COISA DE CINEMA

18:00

ENCERRAMENTO

Posse da nova diretoria AEXIB

18:30

CONFRATERNIZAÇÃO NO TERRAÇO DO CINE GLAUBER ROCHA

[OFERECIDA PELO PANORAMA INTERNACIONAL COISA DE CINEMA AOS CONVIDADOS DO SEMINÁRIO]

LISTA SENDO CONSTANTEMENTE ATUALIZADA NO SITE:

PANORAMA.COISADECINEMA.COM.BR/SEMINARIO/MESAS-E-PAINEIS

EXIBIDORES

ADRIANA LUGON	CINE RITZ	ES
ADHEMAR OLIVEIRA	CINEARTE	MG SP BA
ALESSANDRO CINTRA	CINE XIN	MT
CÍCERA GOMES SILVA	PLAYARTE CINEMAS	SP
CARLOS BÚRIGO	CINE GRACHER	PR
CLÁUDIO MARQUES	CINE GLAUBER ROCHA	BA
DAIANE SILVA	SALA WALTER DA SILVEIRA	BA
DUARTE DIAS	CINE TEATRO SÃO LUIZ	CE
EDILSON ANDRADE	GRUPO IMPERIAL	BA
ELISÂNGELA DANTAS	CINE CULTURA	TO
FABRÍCIO CORDEIRO	CINE CULTURA	GO
GEANDES FORMIGA	MULTICINE CINEMAS	RN SC PI DF GO CE PR MA
GRAZIELA MARCHETI GOMES	CINESESC	SP
GUILHERME ALVES DA SILVA	CINELAND	RN
JACK SILVA	MOVIE LAND	AP AM
JOÃO BOSCO PINHEIRO	CINE BOM VIZINHO	CE
JOEL HORBUX	CINE XV	PR
JÚNIOR VILHENA	CINE LASER	RO
LEANDRO PARDI	SPCINE	SP
LUCIANO BONATO	CINE SERCLA	MG BA
LUIZ JOAQUIM	FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO	PE
MARCELO LIMA	CINE MÂRQUISE	SP MG
MARDEN MACHADO	CINE PASEIO, CINE GUARANY E CINEMATECA	PR
MAURÍCIO MORIYAMA	CINE ROXY	SP
MILTINHO DURSKI	CINE PLUS	PR SC
NILSON RODRIGUES	LIBERTYMALL	DF
PAULO MENELAU	MOVIEMAX CINEMAS	PE
PAULO ROBERTO DO CARMO	CINE ARCOS	RJ
RENAN BRITTIS	CINE A	MG SP PA GO RJ PE
SAMUEL MAROTTA	CENTRO CULTURAL UNIMED - BH MINAS	MG
SUZANA ARGOLLO	SALA DE ARTE	BA
VALERYA ABREU	CINEMAŞ BENFICA	CE
WALLACE ITABORAHY	CINE GLÓRIA	MG
WILLIAM ITABORAHY	CINE GLÓRIA	MG